Основная образовательная программа
Начального общего образования
МБОУ «Тасеевская СОШ №1»

«УТВЕРЖДЕНО»
№ приказа 138/1
от 31 августа 2020 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 2D5D75C365698FF3A39E5C323E15546CBECE0509
Владелец: Павшок Владимир Лукич
Действителен: с 03.09.2021 до 03.12.2022

Предмет: литературное чтение

Класс 4

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению предназначена для 4 класса и разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) начального общего образования. Утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. №373 зарегистрирован в Минюстом России 22.12.09, регистрация № 17785.
- Примерные программы по учебным предметам. Литературное чтение. –2-е издание - М.: Просвещение, 2011 г.
- Приказ Минобрнауки РФ № 253 от 31.03.2014 г «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования»
- Литературное чтение. Программа 1-4 классы. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий. М.: Просвещение, 2012
- Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Тасеевская СОШ №1».
- Учебный план школы на текущий учебный год.
- Положение о разработке и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в МБОУ «Тасеевская СОШ №1».
- Календарный учебный график МБОУ «Тасеевская СОШ №1».

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации **в 4 классе 102** учебных часа из расчета 3 учебных часа в неделю.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно- эстетического вкуса, эстетических потребностей, чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции народов мира;
- готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

Метапредметные

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации» составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Предметные

- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- осознание значимости чтения для личного развития;

- формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений и понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т, е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий:
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов:
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета. Критерии оценивания

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. В соответствии с требованиями Стандарта, составляющей комплекса оценки достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по литературному чтению.

Остальные работы подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.

Это:

- комплексные разноуровневые работы (для текущей проверки);
- литературные диктанты (для проверки литературной эрудиции и грамотности);
- тесты по изученному произведению, теме, разделу;
- тексты для фронтальной проверки навыка чтения вслух и молча с вопросами и заданиями на понимание прочитанного;
- диагностические задания и тесты для проверки сформированности учебной и читательской деятельности;
- тексты и задания для индивидуальной проверки навыка чтения вслух (в конце каждого полугодия);
- комплексные разноуровневые итоговые работы по проверке уровня начитанности и читательских умений (в конце каждого полугодия);
- итоговые тесты (вид комплексных разноуровневых контрольных работ) ;>
- проверочные работы для проверки умений работать с книгой (в конце первого и второго полугодия во втором классе).

Формы и методы:

- Входной контроль, промежуточный, итоговый.
- Проверка техники чтения

Формы контроля: наблюдение; беседа; фронтальный опрос; опрос в парах; тестирование

Оценивание достижений учащихся осуществляется:

- ✓ по 5-ти бальной системе;
- ✓ а также используется уровневое оценивание (низкий -0-49%, базовый – 50-70%, базовый повышенный 71-79%, высокий- 80-94%, повышенный – 95-100%

Содержание программы

Введение. Летописи. Былины. Жития. (13 ч.)
«И повесил Олег щит свой на врата Царьграда...»
«И вспомнил Олег коня своего...»
«Ильины три поездочки».
«Житие Сергия Радонежского»
Чудесный мир классики (24 ч.)
А. С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». М. Ю. Лермонтов «Дары Терека», «Ашик-Кериб».
Л. Н. Толстой «Детство», А. П. Чехов «Мальчики»
Литературные сказки (12 ч.)
В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». П. П. Бажов «Серебряное копытце». С. Т. Аксаков «Аленький цветочек»
Делу время-потехе час (11ч)
Шварц Е. «Сказка о потерянном времени», Драгунский В. «Главные реки», Голявкин В. «Никакой я горчицы не ел».
Страна детства (14 ч.)
Б. С. Житков «Как я ловил человечков».
К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М. М. Зощенко «Ёлка», М. Цветаева «Наши царства», М. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», С Есенин «Бабушкины сказки».
Природа и мы (17 ч.)
Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш», С. Есенин «Лебёдушка»
А. И. Куприн «Барбос и Жулька».
М. М. Пришвин «Выскочка».
В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»
Родина (11ч.)
И. С. Никитин «Русь», С,Д. Дрожжин «Родине». А. 3. Жигулин «О, Редина! В неярком блеске». Песня защитников Брестской крепости.

Тематическое планирование

№ п\п	Тема урока	Дата
	Летописи, жития, былины (13ч)	
1.	Знакомство с учебником. Что уже знаем и умеем.	
2.	В мире книг. Книги, прочитанные летом.	
3.	Знакомство с разделом. Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	
4.	Из летописи «И вспомнил Олег коня своего».	
5.	Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С.Пушкина. «Песнь о вещем Олеге»	
6.	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки». **Проверка навыка чтения**	
7.	Прозаический текст былины в пересказе И.Карнауховой.	
8.	Герой былины – защитник Русского государства. Картина В.Васнецова «Богатыри»	
9.	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы.	
10.	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы.	
11.	Проект «Создание календаря исторических событий».	

12.	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития»	
13.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу. **Тест № 1**	
	Чудесный мир классики (24ч)	
14.	Знакомство с разделом. Что уже знаем и умеем.	
15.	В мире книг.	
16.	А.С.Пушкин – великий русский писатель. Стихотворение «Няне»	
17.	Стихи А.С.Пушкина. «Туча».	
18.	Стихи А.С.Пушкина «Унылая пора!».	
19.	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	
20.	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев.	
21.	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление текста сказки на части	
22.	«Что за прелесть эти сказки!» Сказки А.С.Пушкина. Урок-КВН	
23.	Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова. А. Шан-Гирей из «Воспоминаний о Лермонтове»	
24.	Картины природы в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Дары Терека».	
25.	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Турецкая сказка.	
26.	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Турецкая сказка.	
27.	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Турецкая сказка. Сравнение мотивов русской и турецкой сказки.	
28.	М.Ю. Лермонтов. Сказки для детей.	
29.	Л.Н. Толстой «Детство». Характеристика главного героя.	
30.	Л.Н. Толстой «Детство». Характеристика главного героя.	
31.	Л.Н. Толстой «Рассказы для детей». **Проверка навыка чтения**	
32.	А.П.Чехов из воспоминаний М.Семановой.	
33.	А.П. Чехов «Мальчики». Смысл названия рассказа.	
34.	А.П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени.	
35.	А. П Чехов. Рассказы для детей.	
36.	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики».	
37.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Чудесный мир классики». **Тест № 2**	
	Литературные сказки (12ч)	
38.	Знакомство с разделом. Что уже знаем и умеем.	
39.	В мире книг.	
40.	Знакомство с названием раздела. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	
41.	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Главные герои сказки.	
42.	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.	
43.	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои сказки.	
44.	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Заглавие. Герои сказки.	
45.	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части. Составление плана.	
46.	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	
47.	Обобщение по разделу «Литературные сказки»	
48.	Сказки любимых писателей.	
49.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Литературные сказки». **Контрольная работа № 1**	
	Делу время - потехе час (11ч)	
50.	Знакомство с разделом. Что уже знаем и умеем.	
51.	В мире книг.	
52.	Знакомство с произведением Е.Л. Шварца «Сказка о потерянном времени»	
53.	Знакомство с произведением Е.Л. Шварца «Сказка о потерянном времени»	

54.	Поучительный смысл «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца	
55.	В.Ю. Драгунский «Главные реки». Особенности юмористического текста.	
56.	В.Ю. Драгунский «Главные реки».	
57.	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка.	
58.	Книги о сверстниках, о школе.	
59.	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час». **Диагностическая работа**	
60.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу. **Проверка навыка чтения**	
Страна детства (14ч)		
61.	Знакомство с названием раздела. Что уже знаем и умеем.	
62.	В мире книг.	
63.	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	
64.	Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Особенности развития сюжета.	
65.	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Особенности развития событий.	
66.	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Характеристика героев.	
67.	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Составление плана.	
68.	М.М. Зощенко «Елка». Проверка умений работать с текстом.	
69.	М.М. Зощенко «Елка». Составление плана. Пересказ.	
70.	М.И. Цветаева «Наши царства». Тема детства	
71.	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка».	
72.	С.А. Есенин «Бабушкины сказки». Тема стихотворения.	
73.	Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов.	
74.	Обобщение по теме «Страна Детства» Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страна детства» **Тест № 3**	
Природа и мы (17ч)		
75.	Знакомство с названием раздела. Что уже знаем и умеем.	
76.	В мире книг	
77.	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	
78.	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Анализ заголовка.	
79.	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш».	
80.	С. Есенин «Лебёдушка»	
81.	С. Есенин «Лебёдушка»	
82.	М.М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героя.	
83.	М.М. Пришвин «Выскочка».	
84.	А. Куприн «Барбос и Жулька».	
85.	А. Куприн «Барбос и Жулька».	
86.	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	
87.	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа.	
88.	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип» Деление текста на части.	
89.	Обобщение по разделу «Природа и мы». **Тест № 4**	
90.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу. **Контрольная работа № 2**	
91.	Проект «Природа и мы».	
Родина (11ч)		
92.	Знакомство с названием раздела. Что уже знаем и умеем.	
93.	В мире книг.	
94.	Знакомство с названием раздела. И.С. Никитин «Русь»	
95.	И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте.	
96.	С.Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому. **Проверка навыка чтения**	
97.	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске». Тема стихотворения. **Итоговая диагностическая работа.**	

98.	Песня защитников Брестской крепости.	
99.	Наши проекты «Родина»	
100.	**Промежуточная аттестация**	
101.	Устный журнал. «Кто к нам с мечом придёт, от меча и погибнет»	
102.	Обобщающий урок по разделу «Родина».	