Основная образовательная программа
Начального общего образования
МБОУ «Тасеевская СОШ №1»

«УТВЕРЖДЕНО»
№ приказа 138/1
от 31 августа 2020 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 2D5D75C365698FF3A39E5C323E15546CBECE0509
Владелец: Павшок Владимир Лукич
Действителен: с 03.09.2021 до 03.12.2022

Предмет: изобразительное искусство

Класс: 1

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Изобразительное искусство» 1 класс разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ).
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373 (Зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 22 декабря 2009 г., регистрационный N 15785).

- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Тасеевская СОШ №1»

- Учебный план школы на текущий учебный год.

- Положение о разработке и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в МБОУ «Тасеевская СОШ №1».

- Календарный учебный график МБОУ «Тасеевская СОШ №1».

Согласно базисного учебного плана школы программа рассчитана на 33 часа.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ.

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностными результатами» ***является формирование следующих умений:***

- ✓ учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ✓ основы экологической культуры: принятие ценности природного мира.
- ✓ ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи.
- ✓ способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;

- ✓ уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- ✓ понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- ✓ сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- ✓ сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- ✓ овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- ✓ умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- ✓ умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу

одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

-адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

Познавательные УУД:

-строить сообщения в устной и письменной форме;

-ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

-строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

Коммуникативные УУД:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

-формулировать собственное мнение и позицию; ·задавать вопросы; использовать речь для регуляции своего действия.

Предметными результатами *изучения изобразительного искусства являются формирование следующих умений:*

Обучающийся научится:

-различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

- узнает значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;

- узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;

-различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности; основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;

- эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;
- особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;
- знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;
- способы и приёмы обработки различных материалов;
- организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;
- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
- составлять композиции с учётом замысла;
- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
- конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
- конструировать из природных материалов;
- пользоваться простейшими приёмами лепки.

Обучающийся получит возможность научиться:

- усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости , в объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;

-участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;

- развивать фантазию, воображение;

-приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;

- научиться анализировать произведения искусства;

- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;

- приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.

В ходе решения системы проектных задач у учащихся 1-х классов будут сформированы способности:

- рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось; видеть трудности, ошибки);
- целеполагать (ставить и удерживать цели);
- планировать (составлять план своей деятельности);
- моделировать (представлять способ действия в виде схемы-модели, выделяя все существенное и главное);
- проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задач;
- вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).

Обучающийся получит возможность научиться:

самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;

Формирование ИКТ-компетенций обучающихся:

Обучающийся получит возможность научиться:

- *правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание);*
- *соблюдать требования техники безопасности, гигиены при работе с устройствами ИКТ;*
- *использовать различные приёмы поиска информации в Интернете и анализировать результаты поиска;*
- *приобретут умения готовить и проводить презентацию.*

Система оценивания достижений

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются, в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью практических работ, направленных на определение уровня освоения темы учащимися.

Оценивание проводится в форме зачёта.

Формы контроля и учета достижений обучающихся

- Устный опрос Практическая работа

Содержание учебного предмета

ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ.

Ты учишься изображать – 9 час.

Изображения, красота всюду вокруг нас. Экскурсия «В парке».
Мастер Изображения учит видеть.
Изображать можно пятном.
Изображать можно в объеме.
Изображать можно линией.
Разноцветные краски.
Изображать можно и то, что невидимо.
Художники и зрители (обобщение темы).Картина. Скульптура.
Художники и зрители (обобщение темы).Художественный музей.

Ты украшаешь-8 час.

Мир полон украшений. Цветы.
Красоту надо уметь замечать.
Узоры на крыльях. Ритм пятен.
Красивые рыбы. Монотипия.
Украшения птиц. Объёмная аппликация.
Как украшает себя человек.
Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Ты строишь- 11 час.

Постройки в нашей жизни.
Дома бывают разными.
Домики, которые построила природа.
Форма и конструкции природных домиков.
Дом снаружи и внутри.
Внутреннее устройство дома.
Строим город.
Все имеет свое строение.
Строим вещи.
Город, в котором мы живем (обобщение темы).
Прогулка по родному городу.

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу -5 час.

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.
Праздник весны. Праздник птиц.

1. Разноцветные жуки. Сказочная страна. Времена года.

Здравствуй,лето! Урок любования (обобщение темы).

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Дата
Ты учишься изображать (9ч)		
1.	Изображения всюду вокруг нас Экскурсия «В парке».	3.09
2.	Мастер Изображения учит видеть	10
3.	Изображать можно пятном	17
4.	Изображать можно в объеме	24
5.	Изображать можно линией	1.10
6	Разноцветные краски	8
7.	Изображать можно и то, что невидимо	15
8.	Художники и зрители (обобщение темы) Художественный музей.	22
9.	Художники и зрители (обобщение темы) Художественный музей.	29
10.	Мир полон украшений	12.11.
11.	Цветы.	19
12.	Красоту надо уметь замечать	26
13.	Узоры на крыльях. Ритм пятен.	3.12
14.	Красивые рыбы. Монотипия	10
15.	Украшения птиц. Объёмная аппликация.	17
16.	Как украшает себя человек	24
17.	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)	14.01.
18.	Постройки в нашей жизни	21
19.	Дома бывают разными	28
20.	Домики, которые построила природа	4.02.
21.	Формы и конструкции природных домиков	11
22.	Дом снаружи и внутри	18
23.	Внутреннее устройство дома	4.03.
24.	Строим город	11
25.	Все имеет свое строение	18
26.	Строим вещи	25
27.	Город, в котором мы живем (обобщение темы)	8.04.
28.	Прогулка по родному городу	15
Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5 ч)		
29.	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе	22
30.	Праздник весны. Праздник птиц.	29
31.	Разноцветные жуки	6.05.
32.	Сказочная страна	13
33.	Здравствуй, лето! Промежуточная аттестация	20