

Название предмета	Изобразительное искусство
Нормативные документы	Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» утвержденный 19.12.2014 № 1599; АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ «Тасеевская СОШ № 1»
Класс, уровень	1(доп), 1 - 4 класс
Место в учебном плане	Согласно учебному плану на изучение учебного предмета выделяется 1 (доп) класс – 2 в неделю, 66 ч. в год (33 учебные недели), 1 класс – 1 в неделю, 34 ч. в год (33 учебные недели), 2 класс – 1 в неделю, 34 ч. в год (34 учебные недели), 3 класс – 1 в неделю, 34 ч. в год (34 учебные недели), 4 класс – 1 в неделю, 34 ч. в год (34 учебные недели),
Цель курса	<p>Основная цель изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.</p> <p>Основные задачи изучения предмета:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание интереса к изобразительному искусству. • раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека • воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса. • формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора; • развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них. • формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка. • обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках. • Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке). • обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности. • формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.

	<ul style="list-style-type: none"> • развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции. • воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»). <p>Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:</p> <ul style="list-style-type: none"> — коррекции познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами; — развитию аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия; — коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации. — развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.
УМК	<p>Рау М. Ю., Зыкова М. А. Изобразительное искусство. 1 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями)</p> <p>Рау М. Ю., Зыкова М. А. Изобразительное искусство. 2 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями)</p> <p>Рау М. Ю., Зыкова М. А. Изобразительное искусство. 3 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями)</p> <p>Рау М. Ю., Зыкова М. А. Изобразительное искусство. 4 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями)</p>